

WOLFGANG WIJDEVELD

Lieder & Chamber music

Julia Bronkhorst Ton Hartsuiker e.a.

ETCETERA KTC 1417

Fraaie muziek

In het rijtje Nederlandse componisten van wie de afgelopen jaren het eeuwfeest is gevierd, zoals Leo Smit en Jacques Beers, heeft nu ook Wolfgang Wijdeveld (1910-1985) een eigen panorama op cd en een website.

Hij was een compositieerling van Willem Pijper. Zijn eigen pianoleerling Ton Hartsuiker heeft het initiatief voor dit project genomen. Puur liefdewerk zoiets, maar het zal vrucht dragen. Is het niet vandaag, dan wel morgen of overmorgen. Nieuwsgierige musici kunnen vaststellen dat er ook in ons eigen land tussen 1930 en 1960 fantastische muziek is gecomponeerd en dan versterken nieuwe opnamen toch weer het pleidooi. Hartsuiker speelt onder meer de pianopartij in de Violinsonate uit 1948. Het is fraaie muziek met aandoenlijk tedere momenten. De viool zingt en zingt, in een idioom dat herinnert aan dat van de sonates van Claude Debussy en Maurice Ravel, met hooguit een zeer voorzichtige en milde bitonaliteit hier en daar. De sopraan Julia Bronkhorst is, gezien haar ervaring met Nederlandse componisten die Zuid-Afrikaanse poëzie op muziek hebben gezet, wel de aangewezen zangeres voor de *Liederen op Zuid Afrikaanse tekst*. Haar voordracht is innig.

JURJEN VIS

KLASSIEKEZAKEN

Augustus 2010 nr. 4